

Kulturkreis Zollikon, Reise nach Oberitalien

REISEPROGRAMM

1. Tag (Di): Benvenuti in Italia!

Fahrt im bequemen Reisebus von Zollikon nach Varese. Nach der Mittagspause besuchen wir die die Villa Menafoglio Litta Panza, in der eine beachtliche Sammlung zeitgenössischer Kunst ihre Heimstatt gefunden hat. Der einstige Besitzer, der Kunstliebhaber Graf Giuseppe Panza di Biumo, hatte zunächst Künstlern wie Dan Flavin und James Turrell die Möglichkeit gegeben, einige Räumlichkeiten der Villa nach ihren Vorstellungen zu gestalten. In den letzten Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts erwarb Panza wichtige Werke monochromer Malerei und Arbeiten international bekannter Künstlerinnen und Künstler. Seit 2001 ist die Villa für das interessierte Publikum geöffnet. Weiterfahrt an das Westufer des Lago Maggiore. 3 Übernachtungen und Abendessen im Hotel Regina Palace in Stresa.

2. Tag (Mi): Die Borromäischen Inseln

Von Stresa aus setzen wir mit dem Boot auf die weltberühmten Borromäischen Inseln über. Beim Betreten der Isola Bella eröffnet sich uns ein wahres Feuerwerk barocker Formen und Farben. Das Hauptelement dieses Gartens ist das Teatro Massimo. Statuen, Obelisken und Brunnen fügen sich auf mehreren Terrassen zu einem

spektakulären bühnenartigen Prospekt zusammen. Seltene Pflanzen gedeihen hier, so der jahrhundertalte Kampferbaum, das Mammutblatt, dessen Blätter einen Durchmesser von 2 Metern erreichen können, die wohlriechende Süsse Duftblüte und der zweiflügelige Schneeglöckchenbaum. Natürlich besuchen wir auch den Palazzo Borromeo, dessen herrschaftliche Säle und Salons reich mit Statuen und Gemälden geschmückt sind. Zur Mittagszeit sind wir auf der Isola dei Pescatori, die mit ihren verwinkelten Gassen und der alten Kirche zur Isola Bella kaum gegensätzlicher sein könnte. Auf der Isola Madre erwartet uns am Nachmittag kein kunstvoll angelegter Ziergarten, sondern grossartig gestaltete Natur. Mit acht Hektar Fläche ist sie die grösste der Borromäischen Inseln - heute ein englisch-botanischer Garten mit seltenen Pflanzenarten aus aller Welt. Rückfahrt nach Stresa und Zeit zur freien Verfügung. Gemeinsames Abendessen.

3. Tag (Do): Lago d'Orta und Atelierbesuch bei Silvia Levenson

Fahrt von Stresa an den landschaftlich ausserordentlich schönen Lago d'Orta. Das malerisch am See gelegene Städtchen Orta besitzt mit dem Sacro Monte eine ganz besondere Attraktion: In einem reizenden alten Park mit Panoramablick auf den See befinden sich mehr als zwanzig unterschiedlich gestaltete Kapellen. Im Innern dieser Bauten stellen lebensgrosse, sehr realistisch gestaltete Terrakottagruppen die Lebensgeschichte des heiligen Franziskus dar. Dieser *Sacro Monte* wurde von der UNESCO als Weltkulturerbe eingestuft. Nach der Mittagspause Rückfahrt nach Stresa. Am Nachmittag besuchen wir die Werkstatt der Künstlerin Silvia Levenson. Die in Buenos Aires geborene Levenson schafft Kunstwerke aus Glas. In ihren Arbeiten werden alltägliche Objekte wie Haushaltsgegenstände, Werkzeuge und Arzneimittel zu bonbonfarbenen Skulpturen, mit denen sie zu gesellschaftlichen oder sozialen Fragen Stellung bezieht. Gemeinsames Abendessen.

4. Tag (Fr): Besuch der Villa Taranto und Rückreise

Ein letzter Höhepunkt unserer Reise erwartet uns mit dem Besuch des Botanischen Gartens der Villa Taranto. Nachdem Neil Boyd McEacharn, der Sohn einer wohlhabenden schottischen Reederfamilie und Botanik-Enthusiasten, die Villa 1931 erworben hatte, liess er sie über einen Zeitraum von mehreren Jahrzehnten nach seinen Vorstellungen umgestalten. Auf mehr als 16 Hektar erstreckt sich der Park mit exotischen, mediterranen und nordischen Baum- und Pflanzenarten - Statuen, Wasserbecken, Parkbauten sowie Springbrunnen vervollkommen das Bild. Italienische und englische Gartenkunst wurden hier zu einem Park der Extraklasse verschmolzen. Nach der Mittagspause treten wir die Heimreise an. Ankunft in Zollikon gegen 19 Uhr.

LEISTUNGEN UND REISEPREIS

Fahrt im bequemen Reisebus ab/bis Zollikon
3 Übernachtungen mit Frühstück in gehobener Hotelklasse
3 Abendessen
Eintritte und Führungen
Trinkgelder in Restaurants, Citytax in Stresa und Reiseliteratur
Mindestteilnehmerzahl: 16 Personen, maximal 25 Personen

Reiseleitung durch Uwe Zenner

Preise pro Person im Doppelzimmer:
bei 16-20 Teilnehmern CHF 1720
bei 21-25 Teilnehmern CHF 1540
Einzelzimmer-Zuschlag CHF 240
Beitrag für Nichtmitglieder des Kulturkreis CHF 100

Rücktritts-Versicherung (fakultativ): ab CHF 40

